ベロワイパー

さかもじゃんた

きょう、

きゅうしょくで

ミートソースペンネを

たべたよ。

おいしかったよ。

口のまわりに

ミートソースがついたよ。

ぼくは、

ベロをワイパーみたいに

して

ふいたよ。

せんせいに、

へんがおにかってるよ

っていわれたよ。

子どもの詩

サイロ

①学校名

（きつないみなみ）小学校・中学校

②学　年

（　1　）年

③名前（ふりがなも書く）

（にしきいちと）

◎詩を書いたら、次の方法で、サイロの会へ届けてください。

①担任の先生におねがいする。

②サイロの会に郵送する。
（〒080-0012
帯広市西2条南9丁目6　六花亭店内
サイロの会事務局　行）

③六花亭のお店の人にわたす。
（どの六花亭のお店でもOKです。）

題（　おじさんていいかも　）

ぼくは　かわいいるのかな
ぼくはおじさんのかな
だって
おすしといえば
やっぱりガリだよね
カレーライスといえば
やっぱりらっきょうだよね
やきにくといえば
やっぱりキムチ
ウリのつけもの
おんせんといえば
やっぱりサウナ
そのあとはマッサージ
ごくらくごくらく
みそなかわっていると
ぼくのことをいうけど
どれもやめられないよ
ぼくおじさんでいいかも

【詩を書く時には】

①五感を生かす。
・目で見たこと
・耳できいたこ
・香りや匂い
・味や舌ざわり
・手や肌で感じたこと

②一番思い出に残っている場面に注目する。

③短い言葉で、リズムよく書く。

④「うれしい」「かなしい」などの言葉を使わずに、気持ちを表現する。

○うれしい表現
・思わずほほえむ
・心がおどる
・足が軽くなる
・背中に羽が生えたみたいになる

○かなしい表現
・なみだがこぼれる
・目の前が真っ暗になる
・足が重くなる
・心がしずむ

※「まるで～のように」「～みたいだ」など、たとえる表現をうまく使ってみよう。

⑤題名を工夫する。
（最後につけるとよい）

☆書き終わったら…
・一度読み返して、文字のまちがいなどがないか、たしかめよう。
・友だちに読んでもらって、よいところなどをきいてみよう。

子どもの詩

サイロ

①学校名

（きつないみなみ）小学校・中学校

②学　年

（　1　）年

③名前（ふりがなも書く）

（にしきいちと）

◎詩を書いたら、次の方法で、サイロの会へ届けてください。

①担任の先生におねがいする。

②サイロの会に郵送する。
（〒080-0012
帯広市西2条南9丁目6　六花亭店内
サイロの会事務局　行）

③六花亭のお店の人にわたす。
（どの六花亭のお店でもOKです。）

題（　おじさんていいかも　）

ぼくは　かわいいるのかな
ぼくはおじさんのかな
だって
おすしといえば
やっぱりガリだよね
カレーライスといえば
やっぱりらっきょうだよね
やきにくといえば
やっぱりキムチ
ウリのつけもの
おんせんといえば
やっぱりサウナ
そのあとはマッサージ
ごくらくごくらく
みそなかわっていると
ぼくのことをいうけど
どれもやめられないよ
ぼくおじさんでいいかも

【詩を書く時には】

①五感を生かす。
・目で見たこと
・耳できいたこ
・香りや匂い
・味や舌ざわり
・手や肌で感じたこと

②一番思い出に残っている場面に注目する。

③短い言葉で、リズムよく書く。

④「うれしい」「かなしい」などの言葉を使わずに、気持ちを表現する。

○うれしい表現
・思わずほほえむ
・心がおどる
・足が軽くなる
・背中に羽が生えたみたいになる

○かなしい表現
・なみだがこぼれる
・目の前が真っ暗になる
・足が重くなる
・心がしずむ

※「まるで～のように」「～みたいだ」など、たとえる表現をうまく使ってみよう。

⑤題名を工夫する。
（最後につけるとよい）

☆書き終わったら…
・一度読み返して、文字のまちがいなどがないか、たしかめよう。
・友だちに読んでもらって、よいところなどをきいてみよう。

士幌町立上居辺小学校
一年　田中　朝陽（たなかあさひ）

ばばにているぼく

一ねん　田なかあさひ

ばばにいわれたこと

ばばとぼくは

かおがにていること

ふしぎだ

パパとママにてていると

いわれたことがない

ふしぎだ

ほんとはママにていると

いわれたほうが

もっとうれしい

ばばになりしょだよ

（10月23日作）

15×14

■ 子どもの詩

サイロ

上士幌小 学校 学年 2年 名前 倉嶋 伯 自宅の電話（　　）　－ No.

タウシュベツ

タウシュベツおもしろいよ
だってねポロポロ石ガ
かけていくんだもん

たまに行ったらきえてたよ
またまた行ったら出ていたよ
夜見に行ったらみずうみがキラキラ光って
いた上
ザァザァ
みずうみガ
いびきをかいているみたい
生きているみたいだな

タウシュベツって
うしぎだな

■〒080 帯広市西2条南9丁目　六花亭内・サイロの会／☎(0155)24－6666　FAX(0155)24－7160

だいきらいなマラソン

おおくぼ　あゆ

あきになるとはじまる
マラソンれんしゅう
一キロもはしるなんて
足はいたいし
おなかのようこもいたいし
いきがめちゃくちゃくるしい
先生は
「あと一しゅう！」というけど
それがつらいんだよな
でもゴールがちかくなると
ついダッシュしちゃう
もうやりたくないと思ってたけど
ゴールしたら
スッキリしたな

子どもの詩サイロ原稿用紙

●学校名
鹿追町立通明小学校

●学年
《二年》

●名前〈ふりがな〉
大久保　愛結（おおくぼ　あゆ）

●自宅のでんわ番号
[　　]

●自宅の住所
□□□-□□□□

（10月12日作）

〒080-0012　帯広市西2条南9丁目・六花亭内／サイロの会　☎0155-24-6653

かぜ

音更小二年　棚瀬（たなせ）　心晴（きはる）

ぼくがいきをするたんび
ヒューヒューと音がする
草はゆらゆら
すずしそうだな
ぼくがゴホゴホしたら
台風がおきちゃった
ごめんよみなさん
家の中に
ひなんしてください

題

秋はっけんたい

中札内村立上札内小学校
2年　広瀬（ひろせ）　真結（まゆ）　愛（あい）

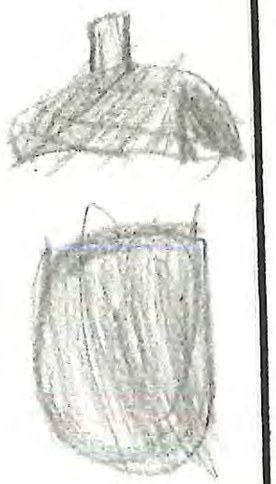
秋　発見
ザリガニ色の赤もみじさん
ハサミのようにとがってる

秋　発見
おにぎりみたいなクリさん
ミニサイズでかわいいの

秋　発見
ぼうしをかぶっただドングリさん
ぼうしをとるとツルツル頭

秋　発見
顔より大きなかしわの葉っぱさん
空を空けたらかめんになるね

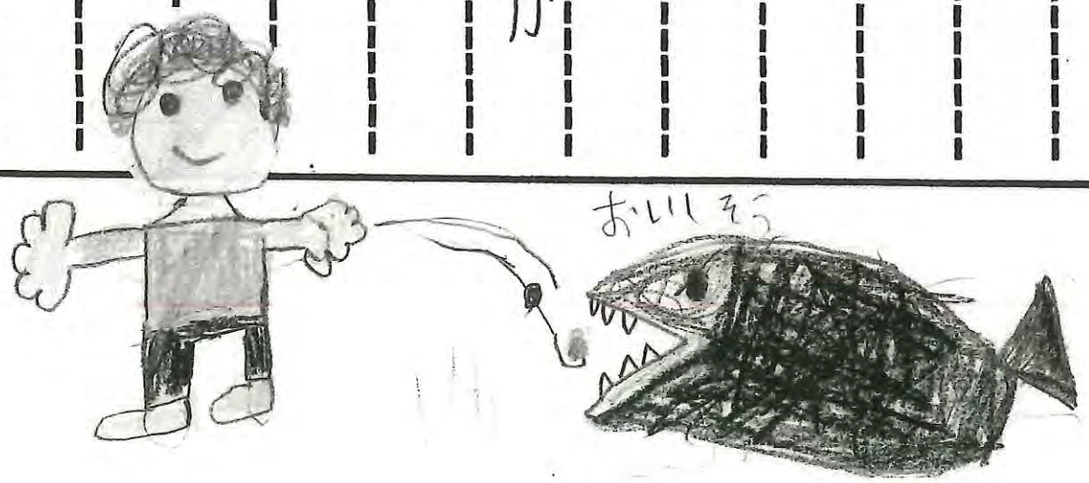
今日も　いっぱい　秋を見つけたぞ



題【魚をつかまえた】

中札内村立上札内小学校
2年 広瀬 瀬戸 ひろせ せと

そっと糸をたらす
魚がつれるかドキドキ
つりざおがおもたくなる
ググッ
引っぱられる
魚はにげる気まんまんだ
グッ
にがす気はない
魚とにらめっこ
バチーン
ビチビチあばれまわる魚が
ぼくの目の前に
ぼくのがち
体がとびはねちゃうくらい
心がおどっちゃうくらい
うれしい日になった



お兄ちゃん

三年　斎藤　美恋

私とお兄ちゃんは
顔もにていないし
名前もにていない
けんかもするし
せいかくもちがう
でもお兄ちゃんは
宿題を教えてくれるし
ほめてくれる
たん生日プレゼントもくれる
いろいろおうえんしてくれる
いろいろ
ちがうところもあるけれど
私とお兄ちゃんは
つながっている

こどもの サイロ

①学校名
笹川 小学校・中学校

②学年
3 年

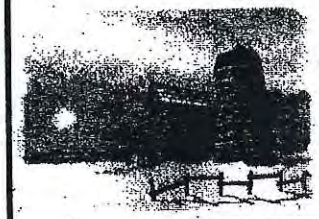
③名前（ふりがなも書く）
高橋 るる華（たかはし るるか）

◎詩を書いたら、次の方法で、サイロの会へ届けてください。

①担任の先生におねがいする。

②サイロの会に郵送する。
（〒080-0012
帯広市西2条南9丁目6　六花亭店内
サイロの会事務局　行）

③六花亭のお店の人にわたす。
（どの六花亭のお店でもOKです。）



題

【まほうの国語辞典】

まほうの国語辞典
それはお母さん
知りたいことを言うと
なんでも答えてくれる
だけど本当は
スマホでしらべている
ずるいぞ!!お母さん

【詩を書く時には】

①五感を生かす。
・目で見たこと
・耳できいたこ
・香りや匂い
・味や舌ざわり
・手や肌で感じたこと

②一番思い出に残っている場面に注目する。

③短い言葉で、リズムよく書く。

④「うれしい」「かなしい」などの言葉を使わずに、気持ちを表現する。

○うれしい表現
・思わずほほえむ
・心がおどる
・足が軽くなる
・背中に羽が生えたみたいになる

○かなしい表現
・なみだがこぼれる
・目の前が真っ暗になる
・足が重くなる
・心がしずむ

※「まるで～のように」「～みたいだ」など、たとえる表現をうまく使ってみよう。

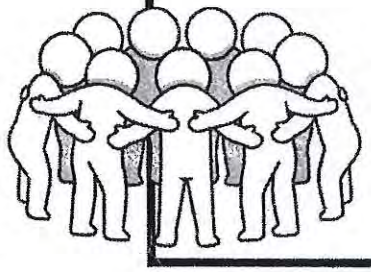
⑤題名を工夫する。
（最後につけるとよい）

☆書き終わったら…
・一度読み返して、文字のまちがいなどがないか、たしかめよう。
・友だちに読んでもらって、よいところなどをきいてみよう。

【詩を書くポイント】
○つたえたい場めんだけを書く。
○音や話している言葉を入れよう。
○しゃべっているように書く。
○みじかい言葉で書く。
○たとえの言葉をつかう。

タイトル
たからもののランドセル

士幌小学校三年
名前 服部 瑚奈

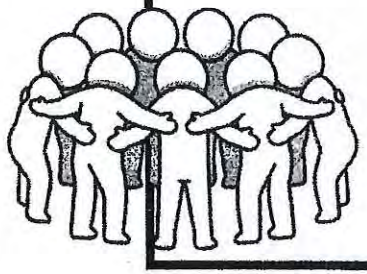


ランドセルを買って三年目かあ
まだきたなくないけど
これからきたなくナ
なっちゃうのかなあ
いいこと思いついたあ!
ランドセルをたからばこ
思えばいいんだ
一年おわったら
ぞうきんでランドセルの中を
ふかなくちゃね
ランドセルをあけたら
「ピカーン」
と音が聞こえた気がする
まるでたからものが
入っているみたいだ

【詩を書くポイント】
○つたえたい場めんだけを書く。
○音や話している言葉を入れよう。
○しゃべっているように書く。
○みじかい言葉で書く。
○たとえの言葉をつかう。

タイトル
芝木

士幌小学校三年
名前 中村有吾（なかむら ゆうご）



学校から帰ると中
やく場の近くに
芝木がたくさんたまってた
ジャンプすると
ズボッとはまった
芝木の所に
ねっこがあると
空が高く感じた。
おとし穴にはまってるみたい
何度もくり返した
芝木が体中ついた
すごく楽しかった

ゆやけのかけら

清水町立御影小学校三年　宮崎　慶子

木から落ちてゆく
イチョウの葉はまるで月のかけら
もみじの葉はまるで太陽のかけら
かしわの葉は
まるでゆやけのかけらのよう
なぜかって
だってイチョウの葉は黄色
もみじの葉はこい赤
かしわの葉はオレンジに
そまるから

サイロ

①学校名
笹川 小学校・中学校

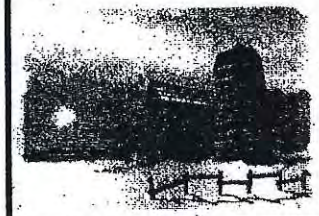
②学　年
4 年

③名前（ふりがなも書く）
中野（なかの） 早季（さつき）

題
見えない友達

外でバスケットボールをした
いつもよりシュートが入らなかった
スランプだ
でもぼくはうち続けた
その時強い風がふいて
ぼくのはなったボールをおした
ボールがゴールにすいこまれた
風がぼくのことを手つだってくれた
また手つだってほしいな

◎詩を書いたら、次の方法で、サイロの会へ届けてください。
①担任の先生におねがいする。
②サイロの会に郵送する。
（〒080-0012
帯広市西2条南9丁目6　六花亭店内
サイロの会事務局　行）
③六花亭のお店の人にわたす。
（どの六花亭のお店でもOKです。）



【詩を書く時には】
①五感を生かす。
・目で見たこと
・耳できいたこ
・香りや匂い
・味や舌ざわり
・手や肌で感じたこと
②一番思い出に残っている場面に注目する。
③短い言葉で、リズムよく書く。
④「うれしい」「かなしい」などの言葉を使わずに、気持ちを表現する。
○うれしい表現
・思わずほほえむ
・心がおどる
・足が軽くなる
・背中に羽が生えたみたいになる
○かなしい表現
・なみだがこぼれる
・目の前が真っ暗になる
・足が重くなる
・心がしずむ
※「まるで～のように」「～みたいだ」など、たとえる表現をうまく使ってみよう。
⑤題名を工夫する。（最後につけるとよい）

☆書き終わったら…
・一度読み返して、文字のまちがいなどがないか、たしかめよう。
・友だちに読んでもらって、よいところなどをきいてみよう。

子どもの詩

サイロ

①学校名
［啓西］ 小学校・中学校

②学　年
［4］年

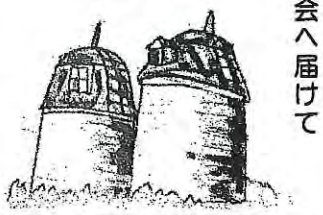
③名前（ふりがなも書く）
［柳尾 菫］（かしお すみれ）

◎詩を書いたら、次の方法で、サイロの会へ届けてください。

①担任の先生におねがいする。

②サイロの会に郵送する。
（〒080-0012
帯広市西2条南9丁目6　六花亭店内
サイロの会事務局　行）

③六花亭のお店の人にわたす。
（どの六花亭のお店でもOKです。）



題［ありがとソーシャルしている!!］

きーんぽをしているとき
ありがいっぱいいた
ずーっとみてたら
ソーシャルをたもってるように
みえてきた
ソーシャルをたもちながら
えさをぱくんでいる
ありもコロナがはやって
いるのをしっているのかな？

【詩を書く時には】

①五感を生かす。
・目で見たこと
・耳できいたこ
・香りや匂い
・味や舌ざわり
・手や肌で感じたこと

②一番思い出に残っている場面に注目する。

③短い言葉で、リズムよく書く。

④「まるで～のように」「～みたいな・・・」など、たとえる表現を使う。
（例）
・落ち葉が、雨のようにふってくる
・なべみたいなおふろ

⑤気持ちを、ちがう言葉で表現する。
（例）
・なみだがどんどんあふれてきた（悲しい気持ちを表わす）
・ぼくは夢中になって友達と遊んだ（楽しい気持ちを表わす）

⑥題名を工夫する。
（最後につけるとよい）

☆書き終わったら…
・一度読み返して、文字のまちがいなどがないか、たしかめよう。
・友だちに読んでもらって、よいところなどをきいてみよう。

題〔秋売り場〕

友だちが
葉っぱをならべた
少し赤色のもの
黄色のもの
茶色のもの
他たくさんあった
いろいろあった
秋売り場は
いろいろな
品ぞろえは
秋を感じられた

【詩を書く時には】

①五感を生かす。
・目で見たこと
・耳できいたこ
・香りや匂い
・味や舌ざわり
・手や肌で感じたこと

②一番思い出に残っている場面に注目する。

③短い言葉で、リズムよく書く。

④「まるで～のように」「～みたいな・・・」など、たとえる表現を使う。
（例）
・落ち葉が、雨のようにふってくる
・なべみたいなおふろ

⑤気持ちを、ちがう言葉で表現する。
（例）
・なみだがどんどんあふれてきた（悲しい気持ちを表わす）
・ぼくは夢中になって友達と遊んだ（楽しい気持ちを表わす）

⑥題名を工夫する。（最後につけるとよい）

☆書き終わったら…
・一度読み返して、文字のまちがいなどがないか、たしかめよう。
・友だちに読んでもらって、よいところなどをきいてみよう。

こどもの詩
サイロ

①学校名
〔啓西〕小学校・中学校

②学年
〔四〕年

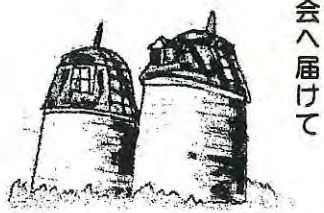
③名前（ふりがなも書く）
〔柏浦貞直生（かしわせ なお）〕

◎詩を書いたら、次の方法で、サイロの会へ届けてください。

①担任の先生におねがいする。

②サイロの会に郵送する。
（〒080-0012
帯広市西2条南9丁目6　六花亭店内
サイロの会事務局　行）

③六花亭のお店の人にわたす。
（どの六花亭のお店でもOKです。）



サイロ

①学校名
（しないせい）小学校・中学校

②学　年
（4）年

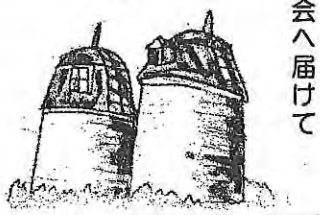
③名前（ふりがなも書く）
（長谷川実紗子）

◎詩を書いたら、次の方法で、サイロの会へ届けてください。

①担任の先生におねがいする。

②サイロの会に郵送する。
（〒080-0012
帯広市西2条南9丁目6　六花亭店内
サイロの会事務局　行）

③六花亭のお店の人にわたす。
（どの六花亭のお店でもOKです。）



題（車に顔）

車は顔みたいだ
たとえばこの車は
ニヤッとした顔をしている
この車は
かなしそうな顔をしている
次の車は
ニコッとした顔をしている
この車は
おこった顔をしている
車はたくさんの顔をしている
さて次の車はなんだろう

【詩を書く時には】

①五感を生かす。
・目で見たこと
・耳できいたこ
・香りや匂い
・味や舌ざわり
・手や肌で感じたこと

②一番思い出に残っている場面に注目する。

③短い言葉で、リズムよく書く。

④「まるで～のように」「～みたいな・・・」など、たとえる表現を使う。
（例）
・落ち葉が、雨のようにふってくる
・なべみたいなおふろ

⑤気持ちを、ちがう言葉で表現する。
（例）
・なみだがどんどんあふれてきた（悲しい気持ちを表わす）
・ぼくは夢中になって友達と遊んだ（楽しい気持ちを表わす）

⑥題名を工夫する。（最後につけるとよい）

☆書き終わったら…
・一度読み返して、文字のまちがいなどがないか、たしかめよう。
・友だちに読んでもらって、よいところなどをきいてみよう。

こどもの詩

サイロ

①学校名

[啓西] 小学校・中学校

②学年

[四] 年

③名前（ふりがなも書く）

[次田 敬（つぎた けい）]

⑨詩を書いたら、次の方法で、サイロの会へ届けてください。

①担任の先生におねがいする。

②サイロの会に郵送する。
（〒080-0012
帯広市西2条南9丁目6
サイロの会事務局　行）

六花亭店内

③六花亭のお店の人にわたす。
（どの六花亭のお店でもOKです。）

題〔お兄ちゃん〕

お兄ちゃんは、力強くて、
頭もよくて、運動しんけいはつぐんで、
身長が高くて、やさしくて、
いっしょに遊んでくれたりもする
全てがすごいお兄ちゃん
けれど、一つなやみごとがある
大学に行くか、働くか、
ぼくもなやんだ。
ぼくは、なやみごとよりも、
お兄ちゃんがなやんだことが気になった。
ぼくは、ひさびさになやんだところを見た。
やっぱり全てがすごいお兄ちゃんでも、
なやみごとがあったんだ。

【詩を書く時には】

①五感を生かす。
・目で見たこと
・耳できいたこ
・香りや匂い
・味や舌ざわり
・手や肌で感じたこと

②一番思い出に残っている場面に注目する。

③短い言葉で、リズムよく書く。

④「まるで～のように」「～みたいな・・・」など、たとえる表現を使う。
（例）
・落ち葉が、雨のようにふってくる
・なべみたいなおふろ

⑤気持ちを、ちがう言葉で表現する。
（例）
・なみだがどんどんあふれてきた（悲しい気持ちを表わす）
・ぼくは夢中になって友達と遊んだ（楽しい気持ちを表わす）

⑥題名を工夫する。（最後につけるとよい）

☆書き終わったら…
・一度読み返して、文字のまちがいなどがないか、たしかめよう。
・友だちに読んでもらって、よいところなどをきいてみよう。

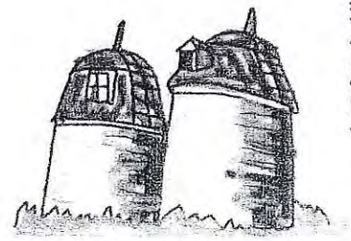
サイロ

◎詩を書いたら、次の方法で、サイロの会へ届けてください。

①担任の先生におねがいする。

②サイロの会に郵送する。
（〒080-0012
帯広市西2条南9丁目6　六花亭店内
サイロの会事務局　行）

③六花亭のお店の人にわたす。
（どの六花亭のお店でもOKです。）



①学校名
（下士幌）小学校・中学校

②学　年
（4）年

③名前（ふりがなも書く）
（工藤颯真（くどう　そうま））

題（かなあちゃん）

ずのまへてるじかんだよ
ごはんだよ
やさいたべてえらいね
かなあちゃんのこえがすきへ
ごはんのしたく
せんたく
にがてがしたことを
たべているかあちゃんの
わらっているかあちゃんの
かずがすきへ
はかくなってて
いっぱいあそびたい

【詩を書く時には】

①五感を生かす。
・目で見たこと
・耳できいたこ
・香りや匂い
・味や舌ざわり
・手や肌で感じたこと

②一番思い出に残っている場面に注目する。

③短い言葉で、リズムよく書く。

④「まるで～のように」「～みたいな・・・」など、たとえる表現を使う。
（例）
・落ち葉が、雨のようにふってくる
・なべみたいなおふろ

⑤気持ちを、ちがう言葉で表現する。
（例）
・なみだがどんどんあふれてきた（悲しい気持ちを表わす）
・ぼくは夢中になって友達と遊んだ（楽しい気持ちを表わす）

⑥題名を工夫する。
（最後につけるとよい）

☆書き終わったら…
・一度読み返して、文字のまちがいなどがないか、たしかめよう。
・友だちに読んでもらって、よいところなどをきいてみよう。

助け合い　あきらめない

いざ　学習発表会

ぼくは司会

「ワワワワ」

がとまらない

緊張よりも

「ワワワワ」

始まった　声を大きく　はきはきと

今までで一番良い

四〇分もの間が一瞬で終わった

ハプニングは五回もあったげど

助け合い　あきらめなかった

だから　みんなでのりきった！

空は　快晴だった

子どもの詩サイロ原稿用紙

●学校名
本別中央小学校

●学年
《 5 年》

●名前〈ふりがな〉
やました　にらい
山下　仁來

●自宅のでんわ番号
[　　]

●自宅の住所
□□□-□□□□

（10 月 21 日作）

■〒080-0012　帯広市西２条南９丁目・六花亭内／サイロの会　☎0155-26-6666

学校名　帯広市立西小学校　6年　11月　6日

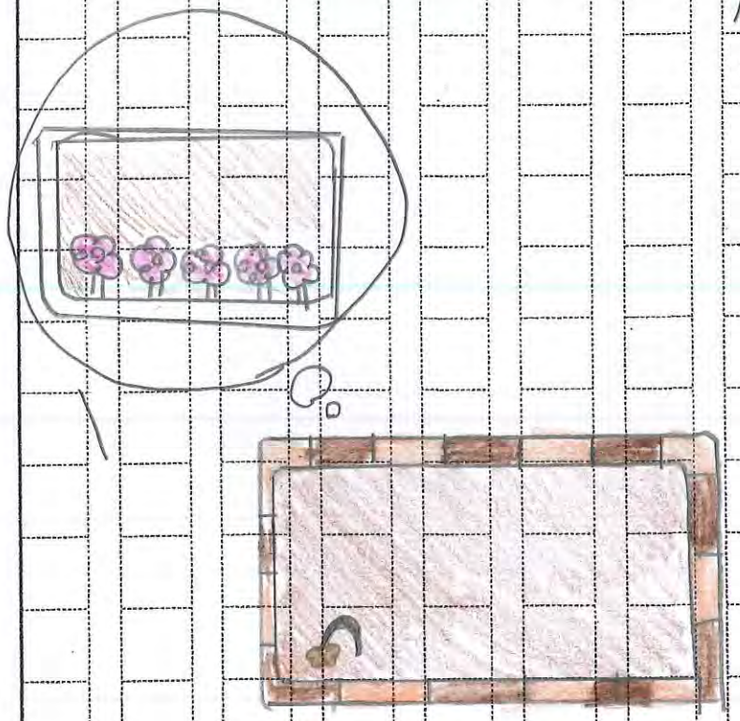
ふりがな　よしだ　ゆずは
名前　吉田　柚葉

冬じたく

私の家の庭では、
冬の準備が始まっている
花はかれて
畑には土しか目当たらない
すっかりさびしくなった庭
でも、春になると
花が残してくれた種を植え
野菜の種もたくさん植えて

20×10

どんどん華やかになっていく
華やかな春を目指して
私の家の庭は冬じたく



20×10

No.

やりがいのある骨折生活

ぼくは骨折をした
運動会一週間前なのに
頭がまっしろになった
リレーもできない
つなひきもできない
頭がまっしろで涙が出た
だが僕にも役目がある
運動会の総合司会だ
運動会
「ドクドクドクドク」
僕はすごく緊張したが
マイクをにぎりしめがんばった
成功した
「ハァ〜」

子どもの詩サイロ原稿用紙

●学校名 啓北小

●学年 《 六年》

●名前 〈ふりがな〉 後藤 祐大（ごとう ゆうた）

●自宅のでんわ番号（個人投稿のとき）
[ ]

●自宅の住所（個人投稿のとき）
□□□-□□□□

（ 月 日作）

帯広
サイロの会

〒080-0012 帯広市西2条南9丁目・六花亭内／サイロの会 ☎0155-37-6666 FAX0155-37-6750

No.

すごくホッとした
もう二度とごめんだけど
やりがいのある
骨折生活だった

子どもの詩サイロ原稿用紙

●学 校 名

●学　　年
《　　年》

●名　　前 〈ふりがな〉

●自宅のでんわ番号（個人投稿のとき）
［　　］

●自宅の住所（個人投稿のとき）
□□□-□□□□

（　　月　　日作）

帯広
サイロの会

(20×16)

〒080-0012 帯広市西２条南９丁目・六花亭内／サイロの会 ☎0155-37-6666 FAX0155-37-6750

200708

No.

フリースロー

びっくりした

どうして私がここにいるの

前の私では立てなかった

一本目

ふるえる手でボールをもつ

「パシュ」

きれいな音

「やった」

もう一本

「おちついて打とう」と思った

仲間の声が聞こえる

「入るよー」

二本目

アーチがまがった

子どもの詩サイロ原稿用紙

●学校名
啓北小学校

●学年
《 6 年》

●名前〈ふりがな〉
水木（みずき） 心詩（うた）

●自宅のでんわ番号（個人投稿のとき）
[ ]

●自宅の住所（個人投稿のとき）
□□□-□□□□

（ 月 日作）

帯広
サイロの会

(20×16)

〒080-0012 帯広市西２条南９丁目・六花亭内／サイロの会 ☎0155-37-6666 FAX0155-37-6750

200708

No.

はずれちゃった…

でも初めてのフリースロー

自信の一本になった

子どもの詩サイロ原稿用紙

●学校名
啓北小学校

●学年
〈 6 年〉

●名前〈ふりがな〉
水木 心詩（みずき うた）

●自宅のでんわ番号（個人投稿のとき）
[ ]

●自宅の住所（個人投稿のとき）
□□□-□□□□

（ 月 日作）

帯広
サイロの会

(20×16)

〒080-0012 帯広市西２条南９丁目・六花亭内／サイロの会 ☎0155-37-6666 FAX0155-37-6750

200708